

# Provincia



Varios paneles informativos recuerdan la historia del enclave. SANTIAGO BELLO



Alfredo Jimeno se encargó de explicar los contenidos del centro. S.S.

## Los vecinos de Muro exponen su historia en un nuevo centro de interpretación

Augustóbriga abría ayer sus puertas, aunque la inauguración oficial tendrá que esperar

**MURO.** Los vecinos de Muro, localidad que se asienta sobre una zona en la que antiguamente se situó la ciudad de Augustóbriga, y antes aún la ciudad celtibérica de Arcorata, exponen desde ayer una parte importante de su historia en el nuevo Centro de Interpretación Augustóbriga, que abre sus puertas a las 13.00 horas.

Tal vez por eso, y ya que ellos han sido quienes han aportado muchos de los objetos que se pueden ver en estas recién estrenadas instalaciones, los vecinos fueron también los primeros en visitarlas, antes de que se concrete la fecha de la inauguración oficial que, según informó el alcalde de Ólvega, Gerardo Martínez, "será este mismo mes". "Ha quedado muy bonito", era la opinión prácticamente unánime entre los asistentes al acto celebrado ayer.

Una inversión que ha rondado los 300.000 euros, cantidad cofinanciada entre el grupo de acción local Proymero, la Junta de Castilla y León y el propio Ayuntamiento, ha transformado la vieja escuela de chicas del pueblo en un moderno museo que reparte sus 170 metros cuadrados en dos plantas. "Lo que más me ha gustado son las maquetas de arriba, que dan una idea de cómo eran las casas en aquella época", comentaba una de las primeras señoras que tuvo ocasión de recorrer el centro. "Hay un vídeo y todo", destacaba su marido.

Por las reducidas dimensiones del edificio, los asistentes a esta inauguración extraordinaria tuvieron que dividirse en grupos para entrar a ver el centro, tras asistir a unas explicaciones del director de las excavaciones del yacimiento

de Numancia, Alfredo Jimeno, que ha colaborado en la iniciativa. De hecho, Jimeno destacaba ayer que Muro "tiene un importante legado histórico que, en alguna medida, empieza a estar recogido en este centro".

Tras comentar que la actuación ha conseguido "algo muy bonito: recuperar una escuela para seguir enseñando algo tan importante como es el propio patrimonio de este pueblo", insistió en que con este edificio "Muro recupera parte de su memoria histórica. La historia más antigua que tiene y que ha sido siempre un referente".

### Un reto

Jimeno recordó también que la apertura de este centro supone "un reto" para la Asociación de Amigos de Muro y para los vecinos del pueblo, "porque si nos de-

dicamos sólo a abrir las puertas y a limpiar el polvo, haremos poca cosa. El sentido de todo esto lo encontraremos dotándolo de actividades, tanto en el interior como en el entorno, singulares e imaginativas que den verdadera vida a este edificio".

En este mismo sentido se manifestaba el alcalde de Ólvega, Gerardo Martínez, que recordaba que el acto de ayer no era una inauguración oficial, "sino una simple jornada de puertas abiertas porque queríamos que fueran los vecinos de Muro los primeros que vieran las instalaciones del nuevo centro". "Este centro lo tenemos que mantener vivo, aprovechando todas las actividades que realiza la asociación", añade.

Martínez destacó que la apertura del edificio "supone recuperar los orígenes, porque recoge en

su interior restos de las vivencias y de la forma de vida que tenían los habitantes de la ciudad de Augustóbriga y, antes, de Arcorata. Se trata de recuperar parte del patrimonio arqueológico y que nos sirva de dinamizador junto a otros elementos como la calzada romana y la ruta Numantíbriga".

### Futuro convenio

El portavoz de la Asociación de Amigos de Muro, José Emilio Martínez, calificó la jornada de ayer como "un día muy importante, porque la idea inicial de todo esto fue nuestra cuanto, hace tres años, se creó la agrupación, antes de anunciar que aceptaban el reto de "darle vida a este edificio, para que no se que de sólo en esto. Vamos a firmar un convenio de colaboración con el Ayuntamiento para dinamizar el centro con el resto de actividades que organizamos al cabo del año", señaló.

Sobre los contenidos, entre los que destacan las reproducciones de objetos cedidos por los propios vecinos, comentó que su intención ha sido "convertir el centro en un escaparate, porque en Augustóbriga no hay nada excavado pese a su importancia".

SANTIAGO BELLO