

## MONCAYO

# Jimeno asevera que la ciudad 'perdida' de Arekoratas se encuentra en el subsuelo de Muro

Abre el centro de interpretación de Augustóbriga con piezas que desvelan la importancia de la ciudad

EVA SÁNCHEZ  
Corresponsal

MURO.—La mítica ciudad perdida de Arekoratas se encuentra ubicada bajo las ruinas de la urbe romana Augustóbriga, actual localidad de Muro. Así lo aseguró ayer el arqueólogo Alfredo Jimeno, director del plan arqueológico del yacimiento de Numancia y que ha investigado la historia de Muro con el fin de dotar de información al centro de interpretación que fue inaugurado ayer en la localidad.

Los nuevos hallazgos tiran por tierra la teoría de que la ciudad celtibérica de Arekoratas fuera el origen de Ágreda ya que esta localidad se encuentra a unos seis kilómetros de distancia. Las hipótesis que se manejaban hasta el momento también especulaban sobre su posible ubicación en la comunidad riojana.

La confirmación sobre su emplazamiento se encuentra en el hallazgo de una Tessera celtibérica en la que se recoge una inscripción que reza «Toutika», y que significa ciudadano. Según Jimeno, «este símbolo representaba la hospitalidad y ayuda mutua que se brindaba entre ciudades». Este tipo de elementos se dividían en dos mitades complementarias que las cecas celtibéricas intercambiaban como símbolo de colaboración en las relaciones entre territorios.

## Control sobre el Moncayo

El arqueólogo también se refirió al peso de urbe dentro de la cultura celtibérica, «la ciudad ostentaba el control sobre esta zona del Moncayo. Tal era su importancia que incluso se llegó a acuñar monedas». De esta manera, «se han podido encontrar Denarios de plata y Ases de bronce, así como toda la fragmentación monetaria que existía en la época, una labor que solamente compartía con la ciudad de Segeda, ubicada en Calatayud», afirmó el arqueólogo.

Los datos que se manejan señalan que la ciudad pudo ser fundada en la primera mitad del siglo II antes de Cristo y comenzó a languidecer en el siglo primero después de Cristo, dando paso a la fundación romana de Augustóbriga, por lo que lo que el arqueólogo asegura que Muro, de apenas 300 habitantes, «está asentada sobre dos ciudades, debajo de Augustóbriga está Arekoratas».

Aún no se puede determinar el número de pobladores con los que contaba la ciudad «se tiene que trabajar en su delimitación y otros elementos como el número de viviendas, pero todo ello con métodos no destructivos». Por el momento ya se han realizado fotografías aéreas de la zona y se ha utilizado un georadar. Las conclusiones de este nuevo estudio serán presentadas en el próximo Congreso de Celtiberos que se realizará en la localidad zaragozana de Daroca.

La noticia sobre este nuevo descubrimiento fue desvelada ayer durante el acto de apertura de puertas del nuevo centro de interpretación



Reproducción de la pieza que dio lugar al descubrimiento. / EVA SÁNCHEZ

Augustóbriga, ubicado en las antiguas escuelas de la Muro y que está dedicado al mundo romano.

El centro ofrece un recorrido didáctico a través de varios elementos audiovisuales en el que se representa el pasado de la localidad con especial mención a la ciudad romana de Augustóbriga y la calzada que discurría por el esta importante urbe del Imperio. Además, se pone de manifiesto la importancia del Moncayo como testigo mudo del devenir histórico de la zona y su referente mítico para las culturas prerromanas.

La obra civil del edificio se adjudicó a la empresa Areco por un importe de 118.000 euros. El primer edil del municipio, Gerardo Martínez, explicó que la Asociación de Desarrollo Rural Proyenso será la encargada de subvencionar con 120.000 euros la obra. Además, el Consistorio ha solicitado una subvención a la Junta de Castilla y León, por valor de 115.000 euros, para sufragar el resto del coste del proyecto, informa Ical.

El centro de interpretación se plantea como un espacio sobre la historia, economía, usos y costum-

bres, gentes y modos de vida de la que fue predecesora Muro y su pondrá un contenido expositivo de unos 170 metros cuadrados. El Ayuntamiento olvegüense cuenta con una memoria que realizó la Asociación de Amigos de Muro en colaboración con Jimeno, profesor titular de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid y director de las excavaciones del yacimiento de Numancia. El proyecto contempla que el edificio albergue una muestra permanente dividida en bloques temáticos, desarrollados en cada una de las plantas.

## La combustión interna de un filtro provocó un nuevo incendio en la planta de purines

E. SÁNCHEZ  
Corresponsal

ÓLVEGA.—La planta de tratamiento de purines de Ágreda fue protagonista durante la madrugada de ayer de un nuevo incendio que se produjo por la combustión interna de uno de los filtros, según aseguraron fuentes de la propia planta. A pesar de que no se produjeron llamas externas, el humo obligó a los bomberos a refrescar la zona desde la cuatro de la madrugada hasta las once y media de la mañana. Como consecuencia de este incidente, la planta se encuentra paralizada.

Según las mismas fuentes, los hechos se produjeron de madrugada por causas que se están analizando mediante una investigación interna. En la mañana de ayer se comprobó el funcionamiento de la parte del evaporizador de la planta, aunque a última hora se decidió la



Estado en el que quedó la zona afectada. / EVA SÁNCHEZ

paralización total de la actividad que se prolongará hasta que se recuperen las zonas de filtros dañados por el incendio.

Desde la planta aseguraron ayer

que los olores detectados en Ágreda durante la tarde del pasado viernes no procedían de la depuradora ya que «los filtros no se encuentran en activo y sin ellos no puede