

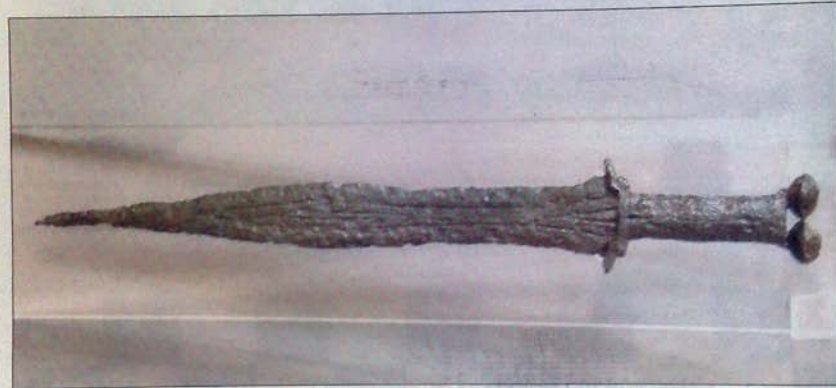


E-bay

Esta se encuentra a la venta en E-bay...

Por unos 2.400 euros cualquier internauta puede hacerse con esta espada celtibera de hierro. El vendedor, afincado en la población lituana de Kaunas, asegura que adquirió la pieza hace un año y que ésta proviene de al-

gún yacimiento celta del centro de España. No dispone de un certificado daticial que acredite el origen de la misma, si bien afirma que se trata de un arma del siglo III a. C. hallada en los primeros años del siglo XIX.



ORISUELA SIERRA

... y esta se expone en el Museo Numantino

Una de las secciones que más llaman la atención de los visitantes es la dedicada a las armas que empuñaron los antiguos habitantes de Numancia. Entre ellas se encuentra esta espada de hierro de la tipología de antenas

atrofiadas. Se trata de una morfología característica del Alto Duero y su datación aproximada es de 300 años antes de Cristo. Este arma fue hallada en una necrópolis celtibera de norte de Soria.

Numancia se vende al mejor postor en E-bay

● Una espada idéntica a las encontradas en los yacimientos del Alto Duero puede adquirirse en esta casa de subastas on-line ● Jimeno sostiene que «tiene muchas posibilidades» de proceder de Soria

J. SOLE

SORIA.—Espada celtibera, probablemente perteneciente a alguno de los yacimientos sorianos del Alto Duero, con características idénticas a algunas piezas expuestas en el Museo Numantino y datada en el siglo III antes de Cristo. Precio de salida: 2.400 euros. Esto es lo que puede encontrarse desde el pasado miércoles

en la conocida casa de subastas on-line E-bay.

El vendedor, afincado en la localidad lituana de Kaunas, defiende su autenticidad y ofrece toda clase de facilidades para el pago y envío seguro de la misma. Tras varios contactos a través del correo electrónico, y siempre refiriéndose a una tercera persona a quien compró esta

antigüedad, asegura que procede de algún poblado celtibero del centro de España, pero en ningún momento llega a precisar el lugar. Desgraciadamente tampoco puede acreditar la ubicación exacta al carecer de un certificado oficial, que además legitima la procedencia legal de la pieza, como si ocurre con otras piezas que se subastan en esta página web.

oscilar entre 36 y 41 centímetros. Jimeno afirmó que «esta situación es demasiado frecuente, y debe ser competencia de las autoridades determinar la legalidad de esa venta». Por su parte, el director del Museo Numantino, Elías Terres, se mostró sorprendido al ver las fotografías que se mostraban en la página web, aunque advirtió el mal estado de conservación que presenta esta pieza.

No es este el único material de estas características que pueden encontrarse en la red. Lo más habitual suelen ser las monedas, procedentes de colecciones privadas y que suelen acompañarse de certificados. Esto es posible porque en el caso de la numismática existen registros muy extensos que permiten datar y clasificar la pieza. También objetos procedentes de ajuares funerarios descubiertos en el siglo XIX, como joyas o broches. El precio de estas piezas oscila dependiendo de diversos factores, encontrándose monedas que cuestan unos 500 o 600 euros, hasta restos de cerámicas que sobrepasan ampliamente los 3.000 euros.

Mercado clandestino

La venta de antigüedades ha encontrado en internet una forma de poner en comunicación a coleccionistas de todo el mundo. En este grupo también se han colado oportunistas de todo tipo, desde aquellos que compran a precios muy bajos las piezas en sus países de origen para después subastar estos artículos por precios desorbitados en la red, y el tráfico ilegal de restos arqueológicos.

El primer grupo son turistas que vuelven con un souvenir de los países que han visitado mientras que los segundos se sirven de «furtivos» para hacerse con las piezas. En los yacimientos de Soria se han dado numerosos casos de expolio de restos arqueológicos y en algunas ocasiones los responsables fueron sorprendidos in fraganti por la Guardia Civil.

Uno de estos casos ocurrió el pasado 26 de febrero, cuando tres vecinos de Sevilla fueron sorprendidos excavando ilegalmente en el Campamento de Reñieblas 'La Gran Atalaya'. La banda estaba operando sin ninguna autorización utilizando detectores de metales y azadas. La Guardia Civil pudo averiguar sobre el terreno que supuestamente habían excavado veinte hoyos aunque no se les fue intervenido ningún objeto expoliado.

Un caso similar tuvo lugar el 16 de enero de 2007 cuando agentes del Instituto Armado sorprendieron a un hombre que estaba realizando prospecciones en el paraje 'Salcedilla de Garra', que forma parte del entorno arqueológico de Numancia.

El expolio de piezas del patrimonio soriano no sólo se cene a la época celtibera. Entre los casos de robo consumado de obras de arte, cabe destacar el que tuvo lugar en la localidad de Castil de Tierra, donde fueron sustraídas tres tallas religiosas en madera policromada en la iglesia de la Asunción.

Se trataba de imágenes de la Virgen del Rosario, San José y San Blas, y junto a ellas, los ladrones sustrajeron además la cúpula del Saguero de madera con cuatro columnas, otras dos pilastras igualmente de madera pertenecientes al retablo de Cristo y una concha de madera del anterior retablo. Los hechos sucedieron entre los días 27 y 28 de febrero de 2005.