



El grupo de romanos se prepara para comenzar el asedio a Numancia durante el ensayo de la tarde de ayer. A.M.

Tierraquemada construirá el cerco de Numancia en plena representación

Los más de 200 actores que participarán en la obra, este sábado por la tarde, ya han comenzado los ensayos generales

NUMANCIA. Los retos, las luchas, el asedio y la construcción del cerco de Numancia es la actividad incesante que se vive desde hace días junto al yacimiento de la ciudad celtibera, dado que la asociación de recreación histórica Tierraquemada ha iniciado ya los ensayos generales para la escenificación, este sábado 29 de julio a partir de las 19.00 horas, de 'El Cerco de Numancia', la penúltima de las representaciones antes de la caída de la ciudad a manos de los romanos.

Más de cien actores ensayaban en la tarde de ayer, aún vestidos con ropa de calle, esta representación, cuyo guión ha sido elaborado por el arqueólogo Alfredo Jimeno y la adaptación de Pedro Muñoz, con amplia experiencia en estas lides.

El presidente de Tierraquemada, Alberto Santamaría, asegura que este año batirán el récord de actores sobre el escenario, ya que "probablemente superaremos los 200", de los que unos 150 corresponden al pueblo celtibero y el resto a los romanos. Además, ocho actores y actrices tendrán parlamento.

Una singularidad a destacar de la escenificación de este año (la octava de las que ha hecho Tierraquemada) es que a lo largo de la obra se irá construyendo el cerco de Numancia en torno a la plaza portátil instalada junto al yacimiento arqueológico. Esta tiene un diámetro de aproximadamente 55 metros y siempre dejan una pared abierta para adaptarla a la representación y, en este caso, se

rá donde construyan la empalizada.

De hecho, la asociación ha encargado especialmente para la representación unas torres de vigía desde las que los romanos vigilaban el cerco y la ciudad, así como las empalizadas que sirvieron para erigir la obra.

La construcción del cerco es el eje central de toda la representación. El año pasado Tierraquemada dejaba a Escipión y Retógenes frente a frente y el sábado los hechos se retoman a partir de ese momento.

En el primer acto, desarrollado en los Idus de Octubre del año 134 a.C., el ejército de la República de Roma comandado por Publio Cornelio Escipión Emiliano llega a las colinas que rodean Numancia. Escipión (apodado el Africano por haber vencido a Cartago en el año 146 a.C.) exige la rendición de Numancia, pero Retógenes, en nombre de los numantinos, rechaza la arrogancia del general romano y les anima a luchar hasta la muerte por su independencia y libertad.

Es en el acto segundo cuando Escipión decide cercar Numancia, después de un debate entre sus asesores en los que unos defienden una marcha directa contra los enemigos para obtener una solución rápida y otros, más prudentes al recordar las recientes derrotas, ven con buenos ojos el cerco. Finalmente Escipión dispone todo lo necesario para que su ejército trabaje en la construcción de un muro que aisle a Numancia, aprovechando las condi-



Pedro Muñoz en el ensayo. A.M.

Agotadas las entradas

Las entradas que de forma gratuita reparte el Ayuntamiento de Garray para la representación histórica de la batalla de Numancia se agotaron, prácticamente, el mismo día en la que comenzaron a repartirse, este martes, en el aula arqueológica de Garray dedicada al cerco de Escipión. El presidente de la asociación Tierraquemada resalta este dato, porque en menos de 48 horas se han dado las 2.000 entradas, mientras que el resto de las 1.500 para completar el aforo se han reservado para los miembros de la agrupación (son 350) y los vecinos de Garray. Quienes se han quedado sin entradas sí podrán ver el espectáculo de la mañana en Garray: un desfile de las tropas romanas y de los numantinos, el reto de Escipión con Retógenes y un espectáculo didáctico sobre las costumbres de vida celtibérica. A.M.

ciones que le ofrecían la topografía y los ríos.

Es en el tercer acto cuando comienza la construcción del cerco de Escipión y los numantinos, que ven alterado su ritmo de vida, se afanan en preparar lo necesario para una larga resistencia.

Pese a esto, los habitantes de Numancia no se rinden y en el acto cuarto envían a exploradores a reconocer el terreno. Pueden distinguir los campamentos y fortines unidos por el cerco, defendidos por un contingente de unos 50.000 militares. La asamblea de la ciudad, informada por Retógenes, intenta impedir la construcción del cerco, hostigando el trabajo de los romanos, pero no logra impedir que estos cerquen la laguna y sitúen fortines en las uniones del Tera y el Merdancho con el Duero, instalando rastillos para peinar las aguas del río, impidiendo toda salida.

En el acto quinto los numantinos llevan a cabo acciones contra los romanos para romper el cerco y debilitar al enemigo. En una de ellas Megara queda malherida, cesando el ataque para conducir al querido jefe y guerrero de la ciudad.

El entierro del héroe es el sexto y último acto de la representación, en el que muere Megara y los actores de Tierraquemada escenifican el ritual funerario de los celtiberos. Mientras el cuerpo del jefe numantino arde con sus mejores vestimentas y objetos personales en la pira funeraria, amigos y vecinos realizan luchas y enfrentamientos rituales.

La muerte del apreciado jefe sirve para que toda Numancia, acogiendo las palabras de Retógenes, se juramente para resistir contra Roma hasta la muerte, en defensa de la libertad.

ALEJANDRA MATEOS

Un aeroplano aterriza de emergencia en el aeródromo de Garray

SORIA. Un aeroplano se vio obligado a hacer un aterrizaje forzoso en el aeródromo de Garray el pasado martes por la noche.

La aeronave despegó del aeródromo de Fuentemilanos (ubicado en Segovia) y efectuó el aterrizaje de emergencia debido a la carencia de corrientes cálidas que pudieran facilitarle el vuelo.

El suceso ocurrió a las 21.15 horas del martes, cuando esta aeronave (un planeador tipo ASH-25) que estaba pilotado por dos ciudadanos franceses se vio obligado a realizar una maniobra de aterrizaje de emergencia en el aeródromo de Garray, que resultó con éxito, como consecuencia de la ausencia de corrientes cálidas que mantuviesen en vuelo al aparato.

Minutos antes se había recibido una llamada telefónica en el Centro Operativo Complejo (COC) de la Comandancia de la Guardia Civil de Soria, mediante la cual el director del aeródromo de Fuentemilanos (Segovia) solicitaba ayuda para un planeador que había aterrizado de emergencia en el aeródromo de Garray, pues los pilotos no podían salir del recinto al encontrarse éste cerrado.

Inmediatamente se comunicó la incidencia al delegado del aeródromo de Garray (gestionado por la empresa Airman) y a la vez se personó en el lugar una patrulla del puesto de la Guardia Civil de Soria, que controló la documentación de la aeronave y de los pilotos; comprobándose que el planeador había despegado de la localidad de Fuentemilanos (Segovia) para realizar un vuelo de recreo y que los pilotos no precisaban asistencia sanitaria al haber realizado un aterrizaje limpio y sin complicaciones.

● **Accidentes por animales.** En otro orden de cosas, en las últimas jornadas se han registrado un total de seis accidentes de tráfico como consecuencia de la invasión súbita de animales incontrolados en la calzada, sin que hubiera que lamentar lesiones personales.

El primero se produjo cuando un camión arrolló a un jabalí a las 7.00 horas del lunes en la CL-116 (Almazán-Burgo de Osma) en la localidad de Bayubas de Abajo.

En esa misma vía, a las 21.00 horas fue atropellado un corzo, en esta ocasión dentro del término municipal de Valdenebro.

Posteriormente a las 22.30 horas en la N-234 (Sagunto-Burgos), término municipal de Abejar, un turismo atropelló a un jabalí.

En la madrugada del martes a las 4.10 horas una furgoneta colisionó contra un jabalí cuando circulaba por la N-234, a su paso por el municipio de Tornubia de Soria.

A las 22.30 horas un ciervo fue arrollado por un turismo en la carretera N-122 (Zaragoza-Portugal) en el Burgo de Osma.

El último accidente registrado se produjo en el término municipal de Quintana Redonda en el traspaso de la carretera 50-P-4189, cuando un corzo fue atropellado por un turismo.

HERALDO