

# HERALDO

## DE SORIA

Año CXV · Nº 38.067 · 1,10 €

Jueves, 29 de enero de 2009

**MAÑANA  
VIERNES ESPECIAL**

**TURISMO DE INTERIOR**

Soria aprovecha la ventana al mundo del turismo que supone Fitur para presentar oficialmente su oferta de la exposición de Las Edades del Hombre. PÁGS. 4-5

**Open de  
Australia**


Doble triunfo de España a Francia: Verdasco le gana a Tsonga y Nadal a Simon. Habrá finalista español 12 años después. PÁG. 38

### Soria Educa agotará todos los recursos para no cursar 'Ciudadanía'

Tras la resolución del Supremo, la plataforma confía en que el TSJCyL no falle en su contra

La plataforma de objeción a Educación para la Ciudadanía Soria Educa en Libertad prevé agotar la vía judicial si el TSJCyL falla en su contra, pero confía en que "dé la razón a los padres". PÁG. 31

## La hostelería y el comercio de San Pedro critican la falta de previsión ante Las Edades

Las obras previstas para cambiar la imagen del barrio de cara a la muestra han comenzado a materializarse en distintas calles

Los comerciantes y hosteleros de San Pedro acogen con escepticismo la celebración de Las Edades del Hombre, criticando que las actuaciones contempladas no serán suficientes para acondicionar adecuadamente el barrio de cara a una muestra que prevé atraer a miles de turistas. Para los dueños de los escasos comercios de

la zona la falta de previsión se une a las profundas carencias arrastradas por el barrio y en consecuencia las obras previstas serán un lavado de cara insuficiente para dar una imagen apropiada. Las inversiones previstas están empezando estos días a materializarse en obras de asfalto y pavimentación en distintas calles. PÁG. 6

### El Numantino supervisará el servicio de guías de Tierraquemada

El museo actuará como coordinador de las visitas y los servicios a prestar en el yacimiento

El convenio entre la Junta, el Numantino y la asociación se firmará en próximas semanas



# Provincia

GARRAY | PROMOCIÓN DE NUMANCIA

## El Numantino se suma al nuevo plan de gestión para el yacimiento

La dirección del museo pide coordinar las visitas y los servicios que prestará Tierraquemada

El director general de Patrimonio confía en que el convenio a tres bandas se firme "en breve"

SORIA. El nuevo modelo de gestión propuesto por la asociación Tierraquemada y el Ayuntamiento de Garray para Numancia, que proponía visitas al yacimiento a través de arqueólogos profesionales, se hará finalmente de manera coordinada con el museo Numantino. Así lo avanzó el director general de Patrimonio de la Junta, Enrique Sainz, quien anunció que el museo actuará como coordinador de las visitas y los servicios a prestar en el yacimiento y la asociación cultural como ejecutora de los mismos. Sainz confió en que la iniciativa sirva para "mejorar" el sistema de gestión actual del yacimiento y del museo, y subrayó además que servirá para "dinamizar" y "potenciar" el medio rural soriano en el entorno de Garray.

"Nuestra filosofía de intervención es buscar socios locales, como hemos hecho en Soria con Tierraquemada en este caso o con la Fundación Duques de Soria en el proyecto Soria Románica. Con ello se logra abaratar costes en el servicio e implicar a la población local, con lo que se potencia la sostenibilidad del bien y del entorno", destacó el responsable de Patrimo-

nio de la Junta en un intento por explicar por qué se apostó desde un primer momento por Tierraquemada como actora principal de este nuevo modelo de gestión.

La idea de integrar ahora al museo Numantino en el plan de gestión del yacimiento surge "a instancia de la dirección del propio museo" y con el propósito de conseguir ofrecer al visitante una "idea global y coordinada" de la historia de Numancia, ya que "no hay que olvidar que el Museo Numantino está integrado por los restos localizados en el yacimiento durante años de excavaciones".

Así, la previsión es que sea el Museo Numantino, como entidad oficial de la Junta (propietaria del yacimiento) y encargada de la promoción de los bienes de la región, quien coordine y gestione las visitas y los servicios a prestar en el yacimiento. Mientras, Tierraquemada y el Ayuntamiento de Garray se encargarán de prestar esos servicios.

En definitiva, el nuevo plan de gestión propuesto para Numancia prevé que sea la asociación cultural quien asuma realmente las visitas guiadas al yacimiento a tra-

vés de arqueólogos profesionales (como estaba previsto inicialmente), pero contando con la supervisión del Museo Numantino. Para la puesta en marcha de este modelo será necesaria la firma del correspondiente convenio.

### Firma del convenio

En declaraciones a HERALDO DE SORIA, el responsable del Gobierno regional anunció que el convenio a tres bandas entre la Junta -como propietaria del yacimiento-, la asociación Tierraquemada de Garray -como encargada de asumir las visitas al yacimiento-, y el museo Numantino -como coordinador de la gestión global- se firmará en las próximas semanas, si bien no pudo concretar con exactitud plazos. "Entiendo que la firma se hará efectiva en breve", anunció Sainz, quien aseguró que la demora ha sido por causas aje-

**El museo actuará como coordinador y será Tierraquemada quien preste directamente el servicio**

nas a la Dirección de Patrimonio. "Por nuestra parte, estaba todo preparado para la firma a finales del año pasado con Tierraquemada y el Ayuntamiento de Garray, que eran quienes habían planteado cambiar el sistema de gestión de Numancia, pero el proyecto se demoró al recibir la petición del museo para coordinar este proyecto con las visitas al museo", explicó Sainz. De hecho, añadió, "en 2008 había ya un precaricuerdo".

"Al recibir la solicitud del museo, hubo que dar a informar este texto precaricuerdo a la dirección del museo para que lo estudiara. Lo analizaron muy rápido y ya en Navidades se pulieron algunas cuestiones a instancia del Numantino. Ahora, el texto está en la Dirección General de Promoción y de ellos depende la firma", concluyó el responsable regional justificando el retraso. "A partir de ahora, debe ser la dirección del museo y la Dirección General de Promoción quienes pongan fecha, aunque entiendo que no tiene por qué transcurrir mucho tiempo porque está ya todo muy avanzado", concluyó.

En un intento por explicar lo que va a suponer la inclusión del

museo en el nuevo modelo de gestión del yacimiento, Sainz destacó: "Creo que lo que el Numantino ha pretendido es coordinar las visitas en un único proyecto de difusión, y entiendo que es una buena iniciativa ya que se trata de unificar las visitas al museo y al yacimiento para que haya una continuidad", añadió.

En este sentido, incidió en que "al fin y al cabo se trata de un único legado patrimonial, puesto que el museo Numantino está integrado por piezas localizadas en el yacimiento, y puede resultar muy positivo unificar todo", concluyó.

En estos momentos los servicios técnicos y jurídicos de la Consejería de Cultura están estudiando la propuesta presentada por Tierraquemada, el Ayuntamiento de Garray y la dirección del Museo Numantino. Analizada la misma y determinadas las posibilidades, la Junta establecerá un borrador definitivo que será remitido a las partes para su estudio. Del mismo saldrá el convenio definitivo para la firma. A pesar de la complejidad del trámite, desde la Junta abogaron por que este proceso no se extienda mucho ya que hay buena disposición por las partes y el proyecto está muy avanzado.

En espera de la firma definitiva del convenio, la Junta tiene previsto ir avanzando en las obras de adecuación y mejora del yacimiento que negoció con Tierraquemada cuando inició el proceso. "Mientras el Ministerio licita el nuevo centro de interpretación de visitantes, se va a ampliar el edificio que hay a la entrada", anunció Sainz. Añadió que "las obras ya están adjudicadas y se asumirán en breve".

N. ZARAGOZA



Vista panorámica de Garray donde se puede localizar, a la derecha, el yacimiento de Numancia. IZABEL ORTEGA



Recreación de la vida de Numancia. IZABEL ORTEGA



Últimas excavaciones en el yacimiento. LUIS ANGEL TELERON



Representación de las guerras numantinas. LUIS ANGEL TELERON

### EL CONVENIO

3 El futuro convenio que se negocia para la gestión de Numancia está integrado por tres partes: la Junta, con dos direcciones generales trabajando en ello (Dirección General de Patrimonio y Dirección General de Promoción, de quien depende el museo), y el Ayuntamiento de Garray y Tierraquemada.

● **Aumento del turismo.** "No esperamos que el incremento de cifras a nivel de turistas sea relevante en los próximos meses de puesta en valor de este nuevo sistema, pero sí apostamos por la idea de sostenibilidad y de que repercuta en el territorio", destaca el director general de Patrimonio.

● **Sistema obsoleto.** Al respecto de la situación actual del yacimiento y su promoción, Sainz consideró: "No diría que es obsoleto ni anticuada, porque quizá es peyorativo, pero sí diría mejorable". A pesar de ello, incidió, "Numancia está mucho mejor que muchos otros de la región".

● **Sin guías.** En cuanto a la decisión de prescindir estos meses de guías, Sainz señaló: "Hay que pensar que es algo puntual, ya que el convenio se firmará pronto, y que además es un momento de afluencia mínima". "Lo importante es el acceso universal a la cultura y eso está garantizado", consideró.